

DIGITAL

# AFTER EFFECTS INITIATION

|  *Présentiel ou distanciel* |

|  20h |  1 600€ TTC |

**Qualiopi**   
processus certifié

 RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

La certification qualité a été délivrée au titre  
des catégories d'actions suivantes :  
FORMATION & ALTERNANCE

## OBJECTIF DE LA FORMATION

À l'issue de cette formation, vous serez capable de concevoir une animation comprenant des trucages et des effets visuels sur des plans vidéos

## PRÉ-REQUIS

Maîtrise de l'environnement Windows ou Macintosh

## MODALITÉS ET PÉDAGOGIE

- Apports théoriques
- Échanges interactifs avec le formateur
- Mises en pratique basées sur des exercices applicatifs et/ou ateliers
- Mini synthèse à la fin de chaque séquence

## MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Évaluation continue via des exercices applicatifs et/ou des ateliers de mise en pratique

## MODALITÉS D'OBTENTION DU CERTIFICAT

- Évaluation en fin de stage par la complétion d'un questionnaire et/ou d'une certification officielle issue du Répertoire Spécifique.

# PROGRAMME

## L'INTERFACE

- Créer et configurer un projet
- Paramétrer les Préférences (*Mémoire / Audio / ...*)
- Personnaliser l'espace de travail

## COMPOSITION

- Créer et modifier une Composition
- Imbriquer des Compositions
- Ajouter un métrage à une Composition
- Précomposer des pistes
- Placer et gérer des markers
- Sélectionner un format de pixel

## L'ANIMATION

- Animation de base (*position / rotation / échelle / opacité*)
- Gérer la Timeline
- Créer et gérer des Keyframes
- Copier et modifier des Keyframes
- Inverser les Keyframes
- Utiliser l'outil Dessin de trajectoire
- Lisser la vitesse d'une animation
- Modifier une trajectoire
- Remplacer et substituer un métrage
- Orienter un métrage le long d'une trajectoire
- Définir et animer un Point d'ancrage
- Définir les options de prévisualisation
- Prévisualiser l'animation

## IMPORT ET DYNAMIK LINK

- Importer des fichiers PSD et Illustrator multicalques
- Importer des images fixes sous la forme d'une séquence
- Importer un métrage comprenant une couche Alpha
- Importer un projet After Effects
- Importer un projet Première Pro
- Importer un fichier audio

## LA GESTION DES CALQUES

- Créer et paramétrer des solides
- Parenter des calques
- Utiliser les Modes de fusion
- Utiliser le Flou directionnel
- Utiliser un calque audio

## VECTORIEL

- Créer un calque de forme
- Utiliser l'outil Plume
- Modifier des tracés

## LES ANIMATIONS PRÉDÉFINIES

- Utiliser les animations de texte
- Ajouter des Animations Prédéfinies

## RENDU ET EXPORT

- Générer un assemblage
- Exporter une composition en .PSD / en .GIF
- Utiliser la file d'attente de rendu
- Paramétrer un rendu vidéo (*Codec / Format / ...*)
- Exporter pour le web
- Sauvegarder les paramètres de rendu

## LES EFFETS

- Utiliser les effets de Correction colorimétrique
- Utiliser les effets de Bruit et grain
- Utiliser les effets Audio
- Utiliser les effets de Transition
- Utiliser les effets de Déformation
- Utiliser les effets de Simulation
- Utiliser les effets de Perspective
- Utiliser les effets de Texte

## TRAVAUX PRATIQUES

- Animer un logo
- Réaliser un Billboard animé
- Réalisation d'un teaser animé à partir de vidéo, d'images fixes et de texte